

## COMUNICATO STAMPA

### **Sabato 15 luglio al Museo di Roma musica contemporanea e suoni della tradizione indiana**

Domenica torna la musica gratuita con gli appuntamenti  
al Museo delle Mura e al Museo Napoleonico

Roma, 12 luglio 2017 – Sabato 15 luglio gli spazi del **Museo di Roma Palazzo Braschi** torneranno ad animarsi con i nuovi eventi culturali della serata racchiusi nel titolo **Connessioni al museo. Musica contemporanea e suoni dell'antica tradizione indiana**, realizzati in collaborazione con la **Fondazione Musica per Roma** e l'**Ambasciata dell'India**. Il primo di una serie di appuntamenti che vedranno interagire nel museo espressioni artistiche di diverse culture, anche distanti nel tempo e nello spazio, grazie alla collaborazione con alcune istituzioni culturali straniere presenti in città. La prossima settimana sarà la volta di un quartetto di jazzisti israeliani che si alterneranno nella serata con i musicisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

Il costo simbolico di un euro consentirà al pubblico di ammirare **dalle 20 alle 24 (ultimo ingresso ore 23)** il fascino delle sale del Palazzo e le sue opere permanenti. Si potrà percorrere lo splendido scalone principale, aggirarsi nei piani che compongono l'edificio apprezzando il riallestimento di recente inaugurazione e la **mostra Piranesi. La fabbrica dell'utopia**.

La **collaborazione con la Fondazione Musica per Roma porterà in scena il PMCE – Parco della Musica Contemporanea Ensemble** che proporrà un repertorio di originali e importanti brani di musica contemporanea. Dal cortile fino al terzo piano dell'edificio gli strumenti di Lucio Perotti (pianoforte), Luca Nostro (chitarra elettrica), Massimo Ceccarelli (basso elettrico, contrabbasso) e Massimo Di Cristofaro (percussioni) faranno da colonna sonora all'esperienza artistica dei visitatori. Nel cortile di ingresso avrà luogo anche la **suggestiva performance del duo indiano composto da Ustad Sageer Khan** - maestro di sitar, tradizionale liuto a 19 corde – e dal **celebre percussionista Rashmi V. Bhatt alle tabla**, tipiche percussioni dell'India. Lo **spettacolo The world of Raga, organizzato in collaborazione con l'Ambasciata dell'India**, proverà ad introdurre il pubblico nella cultura musicale classica indiana attraverso i suoni di strumenti a noi distanti.

Il week-end in musica si completerà domenica 16 luglio con due concerti nei piccoli musei a ingresso gratuito. Al **Museo delle Mura** sarà il jazz ad arricchire la visita con la session del **Low Brass Trio** in programma alle ore 11.30 in collaborazione con **MuSa Jazz – Sapienza Università di Roma** mentre al **Museo Napoleonico** la musica classica farà da cornice alle eleganti sale del piano terra di Palazzo Primoli con il programma del concerto **Vienna tra Settecento e Ottocento** a cura di **Roma Tre Orchestra**.

Le iniziative sono promosse da **Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali** con l'organizzazione di **Zètema Progetto Cultura**. La programmazione è frutto della collaborazione con importanti istituzioni culturali cittadine quali: *Casa del Jazz, Fondazione Musica per Roma, Teatro di Roma, Fondazione Teatro dell'Opera, Accademia Nazionale di Santa Cecilia* e con le *Orchestre dell'Università Roma Tre* e di *Sapienza Università di Roma*.

## CONTEST

È fissata al prossimo 21 luglio la data di scadenza della seconda edizione del **Museum Social Club – Edizione Weekend**, il **contest gratuito dedicato ad artisti emergenti tra i 18 e i 30 anni attivi nell'ambito della danza, della musica e del teatro**. Basta inviare una mail e un video di presentazione all'indirizzo [social@museiincomuneroma.it](mailto:social@museiincomuneroma.it). Ogni mese i momenti performativi più votati sulla pagina ufficiale Facebook (fino a un massimo di quattro) potranno andare in scena durante uno degli eventi del fine settimana. Info e regolamento al seguente indirizzo: [http://www.museiincomuneroma.it/servizi/news/contest\\_museum\\_social\\_club\\_edizione\\_weekend](http://www.museiincomuneroma.it/servizi/news/contest_museum_social_club_edizione_weekend).

## PROGRAMMA

Sabato 15 luglio

### MUSEO DI ROMA PALAZZO BRASCHI

**“Connessioni al museo: musica contemporanea e suoni dell'antica tradizione indiana nelle sale di Palazzo Braschi”**

*In collaborazione con Fondazione Musica per Roma e l'Ambasciata dell'India*

#### **PMCE – Parco della Musica Contemporanea Ensemble**

**Con:** *Lucio Perotti* (pianoforte), *Luca Nostro* (chitarra elettrica), *Massimo Ceccarelli* (basso elettrico, contrabbasso), *Massimo Di Cristofaro* (percussioni)

Il Parco della Musica Contemporanea Ensemble presenterà una selezione di brani di compositori contemporanei e opere originali dei musicisti che compongono l'ensemble. Si alterneranno brani che vedranno insieme i quattro musicisti in una formazione contemporanea da camera e raffinate esecuzioni soliste.

**Cortile (INGRESSO GRATUITO) | Ore 20.45**

**Lucio Perotti Piano Solo**

*John Adams - Phrygian Gates*

**Cortile (INGRESSO GRATUITO) | Ore 21.00 e 23.10**

**PMCE Ensemble**

*Lucio Perotti – Ice Cocaine and...*

*Lucio Perotti – Rainbows*

*Luca Nostro – Ulrich*

*Lucio Perotti – Consapevole*

**Salone Il Piano | Ore 22.15**

**Luca Nostro** (chitarra elettrica e nastro)

*Steve Reich – Electric Counterpoint*

*David Lang – Warmth*

**III Piano | Ore 22.45**

**Massimo Ceccarelli** (contrabbasso e basso elettrico)

*Tom Johnson – Failing*

*Massimo Ceccarelli - Music without future*

#### **The World of Raga**

**Cortile (INGRESSO GRATUITO) | Ore 20.15 e 21.45**

**Con:** *Ustad Sageer Khan, Rashmi V. Bhatt*

Il Maestro di Sitar **Ustad Sageer Khan**, discepolo e figlio del grande M° Munir Khan insieme al celebre percussionista **Rashmi V. Bhatt**, presenteranno la musica classica del Nord India

eseguita con i tipici strumenti indiani: il Sitar, liuto a 19 corde e il Tabla, le tipiche percussioni locali. Dopo le numerose collaborazioni con artisti occidentali del calibro di Stevie Wonder, Stockhausen, Shakira, Sting il duo indiano approderà al Museo di Roma Palazzo Braschi per trasmettere la complessità della propria tradizione musicale e presentare al pubblico uno dei due sistemi di musica classica esistenti in India: il repertorio del North Indian Classical Music. Questo sistema è basato sul plurimillenario concetto estetico del RAGA, architettura ideale che sta alla base di tutte le forme espressive artistiche: pittura, teatro, danza, poesia.

Domenica 16 luglio ore 11.30

**MUSEO DELLE MURA**  
**“Low Brass Trio”**

*In collaborazione con MuSa Jazz - a cura di Sapienza Università di Roma*

**Programma:** Risonanze. Arrangiamenti originali di musiche moderne e classiche  
**Con:** *Gabriele Cavallari* (tuba), *Palmiro Del Brocco* (trombone) *Claudio Zenobio* (corno)

Domenica 16 luglio ore 16.00

**MUSEO NAPOLEONICO**  
**“Vienna tra Settecento e Ottocento”**  
*In collaborazione con Roma Tre Orchestra*

**Programma:** G. Rossini: *Introduzione tema e variazioni*, L. v. Beethoven: *Sei bagatelle op. 126*, W. A. Mozart: *Concerto per clarinetto in la maggiore K 622*  
**Con:** *Gianmarco Corinto* (clarinetto), *Michele Tozzetti* (pianoforte)

**PROMOZIONE “L’ARA COM’ERA”**

Continuerà la promozione speciale per “L’Ara com’era”, in programma il venerdì e il sabato sera al Museo dell’Ara Pacis. Si potrà acquistare un **biglietto d’ingresso ridotto** presentando il biglietto vidimato degli eventi di animazione del weekend nei Musei in Comune (la promozione è valida per il weekend in corso o il successivo, salvo disponibilità). “L’Ara com’era” è il primo intervento sistematico di valorizzazione in realtà aumentata e virtuale di uno dei più importanti capolavori dell’arte romana, divenuto ancora più immersivo e coinvolgente. Grazie a due nuovi punti d’interesse in Realtà Virtuale, che combinano riprese cinematografiche dal vivo, ricostruzioni in 3D e computer grafica, è possibile immergersi nell’antico Campo Marzio settentrionale e assistere alla prima ricostruzione in realtà virtuale di un sacrificio romano.

**NEL WEEK-END L’ARTE SI ANIMA**

**Museo di Roma**

Ingresso da Piazza Navona, 2 e da Piazza San Pantaleo, 10 - 00186 Roma  
aperti ogni sabato dalle 20 alle 24 (ultimo ingresso ore 23)  
Ingresso 1 euro

**Piccoli musei a ingresso gratuito**

Tutti i week-end di giugno in programma eventi e concerti

**Info**

Tel 060608 - [www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it)  
Facebook @Museiincomuneroma - Twitter @museiincomune - Instagram @Museiincomuneroma  
#ArtWeekEnd

**Ufficio Stampa Zetema Progetto Cultura**

Giusi Alessio [g.alessio@zetema.it](mailto:g.alessio@zetema.it) [www.zetema.it](http://www.zetema.it)  
Lorenzo Vincenti [l.vincenti@zetema.it](mailto:l.vincenti@zetema.it) [www.zetema.it](http://www.zetema.it)